



CURRICULUM VITAE

Serena Zampini

Informazioni Personali

Nome e Cognome	Serena Zampini
Indirizzo	Via Dalmazia 359 - 51100 Pistoia
Telefono	cell. 347/87.24.097
E-mail	info@illaboratoriodiserenazampini.com
Cittadinanza	Italia
Data di nascita	16/11/1969
Sesso	F
Stato civile	nubile

Istruzione & formazione

Istruzione

1989	Maturità linguistica
Istituto	ITC Filippo Pacini Pistoia
1989-1993	Immatricolazione presso Facoltà di Lettere e filosofia con indirizzo Lingue e Letterature Straniere e Moderne. Studi non conclusi.
Istituto	Università degli Studi di Firenze
1993-1996	Immatricolazione presso Facoltà di Germanistische Linguistik dopo aver conseguito l'attestato di conoscenza della lingua tedesca PNDS. Studi non conclusi.
Istituto	Humboldt Universität di Berlino

Formazione

2004	Formazione con conseguimento di attestato per Operatrice socio-educativa per persone con disturbo pervasivo dello sviluppo / autistiche
Istituto	Provincia di Pistoia tramite Onlus

Esperienze professionali

1993-1996	Varie attività lavorative svolte durante il soggiorno triennale a Berlino: cameriera, receptionist, cassiera cinema, assistenza ad anziani in istituto per anziani, agenzia di viaggi, modella presso studi di pittura e Accademia di Belle Arti, impiegata presso il Difu (Deutsche Institut für Urbanistik).
1996-2003	Receptionist, interprete per azienda import-export, impiegata addetta al commerciale con l'estero presso due aziende del settore mobiliere di Quarrata (Pistoia).
2004-2007	Volontaria presso AIAS* e Agrabah (centri per disabili) a Pistoia ed in seguito impiegata, tramite AIAS*, come Terapista riabilitativa domiciliare per bambini autistici. Assistente personale/terapista nei centri estivi per disabili autistici e non AIAS*. * Oggi APR Onlus
2007-2008	Volontaria presso Biblioteca San Giorgio di Pistoia.

- 2008-2013** Inizio di una serie di esperienze artistiche che porteranno all'apertura de Il Laboratorio a Pistoia, via Palestro 1, uno spazio in cui si svolgono corsi di arte, lingue straniere (inglese, francese e tedesco), danza ed è rivolto sia a bambini che ad adulti.
- 2010-2013** Nascita di Labortango - Il senso del ritmo ed il gesto teatrale (con corsi da ottobre ad aprile presso vari centri a Pistoia): non una tecnica di tango per coppie ma è rivolto alle donne, anche di età matura. Lo scopo di questo corso è quello di introdurre il corpo femminile al tango argentino guidandolo all'ascolto del suo ritmo ma anche lasciando piena libertà di improvvisare, per rendersi consapevoli di sé e della sensualità che ognuna di noi può esprimere tramite il movimento. Dal 2011 il corso ha visto la partecipazione anche di uomini. Tra il 2011 ed il 2012 il corso ha avuto luogo anche presso un centro riabilitativo per disabili adulti (Piccolo Principe a Pistoia) con performance finale (maggio 2012). Ad aprile 2013, presso il centro Sole e Luna, si è svolta la performance finale del corso di Labortango - Il senso del ritmo ed il gesto teatrale "(Berlin 1993-2013)", spettacolo replicato presso l'Associazione Abythos a settembre dello stesso anno.
- 2012** Mostra personale di disegni "Ritrattificio, facce a 4 mani" (www.stereografica.net/ritrattificio) presso Lo Spazio di via dell'Ospizio, Pistoia.
- 2013** Ad ottobre è iniziato il 4° corso di Labortango - Il senso del ritmo ed il gesto teatrale. Il tema quest'anno è "Il parto, la diversità". Il corso si svolge presso l'Associazione Trasformazione a Pistoia.

Altre attività

- 1993** Inizia l'esperienza da autodidatta con il Tango argentino a Berlino, proseguita anche dopo il rientro in Italia continuativamente.
- 1997-1999** Esperienza teatrale presso il GAD (Gruppo Arte Drammatica di Pistoia).
- 2000-2008** Percorsi di conoscenza di sé tramite attività psico-fisica con Peter Malmsjo, Corso di pittura stenieriana con Leonardo Maraviglia, Corso di musicoterapia vocale con Daniela Dolce (a Pistoia).
- 2003** Inizia l'esperienza artistica da autodidatta: disegno, pittura, collage.
- 2012-2013** Esperienza teatrale presso Chille de la balanza, Ex-Manicomio San Salvi, Firenze con Claudio Ascoli e Sissi Abbondanza.
- 1996-2013** Intensa attività fisica nel corso degli anni: Yoga in passato, attualmente Pilates e Danza Classica.

Progetti in corso o da definire

- 2013/2014** Master di Operatore terapeutico di Tango Olistico condotto da Massimo Habib, Roma.
- Ottobre-Dicembre 2013** Conduzione del Workshop "Tango in 4 Atti" (Labortango/Psicodramma) presso la Bottega delle Storie a Pistoia, in collaborazione con Luciano Mocci, psicologo/psicodrammatista.
- 2013-2014** Progetto in corso di definizione per e con le donne di Labortango in collaborazione con la counselor Erica Gialdini.

Capacità & competenze personali

Lingue	
Italiano	Madrelingua
Inglese	Parlato e scritto ottimo
Francese	Parlato e scritto ottimo
Tedesco	Parlato e scritto ottimo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n° 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modificazioni